

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПО СОЗДАНИЮ ЭМБЛЕМЫ (ЛОГОТИПА)
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ОСМЫСЛЕННОГО ЧТЕНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ «РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ,
ВЕЧНОЕ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок организации, проведения, участия и определения победителей конкурса на создание эмблемы (логотипа) Всероссийского конкурса осмысленного чтения для студентов педагогических направлений подготовки «Разумное, доброе, вечное» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является ФГБУ «Российская академия образования» (далее – Учредитель).

1.3. Партнером Учредителя по организации и проведению Конкурса выступает Издательский Совет Русской Православной Церкви.

1.4. Организацию и руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

1.5. Информация о Конкурсе и его результатах размещается на официальном сайте ФГБУ «Российская академия образования» и сайте Издательского Совета Русской Православной Церкви.

1.6. По итогам Конкурса ФГБУ «Российская академия образования» получает право на использование эмблем, созданных участниками конкурса, без ограничений в любых проектах и мероприятиях, информационных сообщениях, информационно-рекламной продукции, а также для маркировки представительской и сувенирной продукции. Эмблема победителя будет использована в визуальном оформлении Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: создание современного, оригинального, легко узнаваемого логотипа Конкурса, отражающего идею и концепцию Конкурса о формировании

духовно-нравственных ориентиров и воспитании культуры чтения у будущих педагогов.

2.2. Задачи:

- формирование фирменного стиля и бренда Всероссийского конкурса осмысленного чтения для студентов педагогических направлений подготовки «Разумное, доброе, вечное»;
- формирование основ традиции Конкурса;
- выявление и раскрытие художественных и творческих талантов будущих педагогов, привлечение их к активной творческой деятельности;
- популяризация и привлечение внимания к Всероссийскому конкурсу осмысленного чтения в целом, а также популяризация творческой деятельности и чтения русской классической литературы в частности.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. Участники Конкурса. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся педагогических направлений подготовки образовательных организаций среднего профессионального и высшего профессионального образования, а также студенты, интересующиеся и владеющие искусством дизайна и художественными навыками. Участие добровольное и бесплатное. Каждый соискатель может прислать на Конкурс не более 3 работ при условии соблюдения всех предъявляемых к работе требований. Предполагается как индивидуальное, так и командное участие (не более 3 человек в команде).

3.2. Содержание Конкурса. Логотип конкурса должен быть оригинальным и создавать узнаваемый образ Конкурса, соответствовать его тематике, раскрытой в соответствующем Положении.

3.3. Формат участия. Заочно. Участники регистрируются на сайте Российской академии образования (раздел «Конкурсы» <https://smysl.rusacademedu.ru>) в сроки, определенные данным Положением (п. 3.5), прикрепляя изображение эмблемы (логотипа), заявку, пояснительную записку (пояснения, объясняющие идею эмблемы

в текстовом формате, не более одного листа машинописного текста 14 шрифта с интервалом 1,5) и согласие на обработку персональных данных.

3.4. Требования к конкурсной работе.

Картинка, фотоизображение или скан макета должны обладать хорошим качеством в формате PNG, JPEG, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения работы. Конкурсные работы, имеющие брак в изображении, имеющие характеристики плагиата или использованные ранее в других конкурсах и мероприятиях, а также доступ к которым запрещён настройками, на Конкурс не принимаются.

При разработке эмблемы автору (авторам) необходимо стремиться к понятному, выразительному, лаконичному и оригинальному воплощению замысла, избегать большого количества мелких деталей, использовать простую палитру оттенков. Эмблема должна быть легко читаема, включать в себя оригинальный графический элемент и шрифтовое название. Эмблема может включать в себя узнаваемые, знаковые элементы, находящиеся в общедоступном и открытом доступе, связанные с культурными и географическими особенностями Российской Федерации, учитывая преемственность поколений и традиций.

Эмблема должна создавать образ, соответствующий художественно-эстетическим требованиям.

Основные графические элементы эмблемы должны одинаково хорошо восприниматься и не терять значения при воспроизведении в любом предполагаемом для использования масштабе, должны быть пригодны к воспроизводству на любых носителях (бумага, картон, пластик, стекло, дерево и т.д.) и любым способом нанесения без потери распознаваемости.

Эмблема должна быть создана специально для конкурса, т. е. ранее не использована и не опубликована. Эмблема не должна выставляться более на другие конкурсы и нигде не использоваться во время проведения данного Конкурса.

Работы участников Конкурса должны соответствовать общепринятым нормам морали и нравственности, не должны порочить честь, достоинство или деловую

репутацию других лиц, не должны быть направлены на возбуждение ненависти либо вражды, а также на унижение достоинства человека либо группы лиц, не должны содержать нацистской атрибутики или символики, либо атрибутики или символики экстремистских организаций, государственных (национальных) символов, кроме государственных (национальных) символов Российской Федерации, субъектов Российской Федерации и СССР, не должны нарушать требования законодательства Российской Федерации.

3.5. Порядок проведения Конкурса.

Регистрация участников Конкурса и прием работ проводится в период с 11 марта по 31 мая 2025 г. на официальном сайте Российской академии образования (раздел «Конкурсы» <https://smysl.rusacademedu.ru>). Работы, отправленные после 31 мая 2025 г., не рассматриваются.

Представляя творческую работу на Конкурс, участник выражает согласие с условиями проведения Конкурса и не претендует на конфиденциальность предоставленных материалов, подтверждает свое согласие на исключительные права на данную творческую работу в пользу организаторов Конкурса в полном объеме.

Поступившие на Конкурс материалы, соответствующие требованиям настоящего Положения, передаются на рассмотрение жюри Конкурса.

Конкурсное жюри рассматривает представленные материалы по мере их поступления и определяет одну работу, которая станет символом Конкурса.

Итоги Конкурса по созданию эмблемы (логотипа) будут подведены не позднее 31 августа 2025 г. Победитель будет приглашен на награждение финалистов Всероссийского конкурса осмысленного чтения.

Финал Конкурса проводится очно в Москве в период с 25 по 30 января 2026 г., о чем победитель будет оповещен дополнительно.

3.6. Отправка работ на Конкурс является подтверждением, что участник ознакомлен с данным Положением и согласен с порядком и условиями проведения Конкурса.

3.7. Участник, направляя работу на Конкурс, подтверждает свое согласие на безвозмездное отчуждение исключительного права на данную работу в пользу

организатора в полном объеме (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, на сувенирной продукции и т.д.).

3.8. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

3.9. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4. Руководство Конкурсом

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Оргкомитетом, который состоит из представителей Учредителя и Партнера Всероссийского Конкурса осмысленного чтения.

4.2. Организация и функционирование Оргкомитета регламентируются в соответствии с Положением и приказом о Всероссийском конкурсе осмысленного чтения для студентов педагогических направлений подготовки «Разумное, доброе, вечное».

5. Оценка конкурсных работ

5.1. Экспертная группа (жюри) осуществляет оценку творческих работ в баллах, основываясь на собственном профессиональном опыте и в соответствии с критериями.

5.2. В оценку конкурсной работы членами Экспертной группы (жюри) включаются следующие критерии:

- отражение тематики Всероссийского конкурса осмысленного чтения для студентов педагогических направлений подготовки «Разумное, доброе, вечное»;
- выразительный и лаконичный образ;
- оригинальное воплощение;
- эстетичность картинка.

5.3. Экспертная группа (жюри) оставляет за собой право учреждать специальные призы.

5.4. Результаты Конкурса, утвержденные жюри, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5.5. Представленные на Конкурс работы по решению организаторов могут быть размещены в сети Интернет и в эфире телевизионных каналов, распространены в СМИ.

5.6. Организаторы могут проводить зрительское (пользовательское) голосование в различных формах, результаты которого могут быть учтены при оценивании работ и определении победителей.

6. Подведение итогов. Награждение участников

6.1. Все конкурсанты получают Сертификат участника Конкурса.

6.2. Победитель Конкурса награждается Дипломом победителя.

6.3. Победитель Конкурса приглашается в Москву для участия в финальном концерте, приуроченном ко Дню памяти святой мученицы Татианы Римской (25 января н. ст.), покровительницы российского студенчества.

6.4. Информация о победителе Конкурса размещается не позднее 31 августа 2025 г. на сайте Российской академии образования в разделе «Конкурсы (<https://smysl.rusacademedu.ru>).

6.5. Возникающие вопросы, связанные с участием в Конкурсе, направляются на адрес электронной почты smysl@gaor.ru с пометкой «Осмысленное чтение».